PIRATI CICLISTI ANTIFASCISTI! I Pirate Cultures

Großer Andrang bei Eröffnung – Ausstellung läuft noch bis 27. Mai in den SOHO STUDIOS

Mit einer gut besuchten Eröffnung ist vergangene Woche die Ausstellung *PIRATI CICLISTI ANTIFASCISTI!* in den SOHO STUDIOS in Wien gestartet. Zahlreiche Besucher*innen, beteiligte Initiativen, Künstler*innen sowie Akteur*innen aus Kunst, Performance, Sport und Urban Practices kamen zusammen, um den Auftakt der Schau zu feiern. Zur Eröffnung sprachen Magdalena Scheicher (Kuratorin), Bettina Lauß (Basis.Kultur/SHIFT) und Patricia Anderle (Gemeinderätin im Kulturausschuss). Mit der Performance von Hypercycle+ und dem lebhaften Community Space von Umdi Tischtenniskultur Wien wurde die Eröffnung inhaltlich abgerundet.

Copyright: Daphne von Schrader
>>>> Fotodownload unter: skyunlimited.at/pirate-cultures <<<<

Noch bis 27. Mai 2026 widmet sich die Ausstellung sportlichen Gegenbewegungen in Wien und zeigt, wie Sport auch ein politischer Raum sein kann – ein Ort, an dem Fragen von Körpernormen, Zugehörigkeit und öffentlichem Raum sichtbar und kollektiv verhandelt werden. Die Gruppenausstellung findet im Rahmen von **SHIFT** statt und vereint Beiträge von queer-feministischen Fußballinitiativen, antirassistischen Fan-Communities, Kampfsport-Projekten, DIY-Fahrradpraktiken sowie künstlerischen Positionen aus Performance, Installation, Fotografie und Medienkunst. – darunter auch partizipative und interaktive Beiträge, die Besucher*innen aktiv einbeziehen. **Der Eintritt zur Ausstellung ist frei.**

Beteiligte Initiativen und Künstler*innen sind u. a.: **Dynama Donau, Freund*innen der Friedhofstribüne, Schwimmverein Donaukanal, Umdi Tischtenniskultur Wien, Love Fight Club, Fearleaders Vienna, RAD Performance, Quasi Golfclub, BRAV Magazin, Hybrid Dessous** sowie künstlerische Positionen von **Barbis Ruder, David Meran, God's Entertainment, Conny Zenk, Ellen Frances Wagner, Apollonia T. Bitzan** und weiteren.

Zwischen Stadion und Stadtraum: das Vermittlungsprogramm

Am **12. Mai 2026** führt ein gemeinsamer Spaziergang mit den **Freund*innen der Friedhofstribüne** zum neu eröffneten Stadion des Wiener Sport-Clubs. Die Tour (*Zur Geschichte einer Fankultur)* widmet sich der Entwicklung des Fanclubs sowie seiner gelebten Fankultur. Treffpunkt ist um 17:30 Uhr bei den SOHO STUDIOS, Start um 18:00 Uhr. Die Ausstellung hat zuvor ab 16:30 geöffnet. **Der Spaziergang ist bereits ausgebucht!**

Am **19. Mai 2026** findet unter dem Titel *On Reclaiming Space* eine Themenführung durch die Ausstellung mit Talk statt. Gemeinsam mit dem **Schwimmverein Donaukanal**, **BRAV Magazin** und **Umdi Tischtenniskultur Wien** werden Strategien der Wiederaneignung von Stadtraum diskutiert – zwischen Aktivismus, Sport und künstlerischer Praxis.
Eintritt frei, Anmeldung unter info@sohostudios.at erbeten.

Finissage-Highlight: Performance *ALIVE & KICKIN*
Den Abschluss der Ausstellung bildet am **27. Mai 2026** die Performance ***ALIVE & KICKIN*** von Ariane Öchsner. In dem Work-in-Progress Stück verbindet die Künstlerin zeitgenössischen Zirkus, Tanz, Jonglage/Objektmanipulation und feministischen Protest zu einer performativen Auseinandersetzung mit Körper, Sport und Widerstand.
Einlass ist ab 18:00 Uhr, Beginn der Performance um 19:00 Uhr. Im Anschluss findet die Finissage mit Abschlussfeier statt.

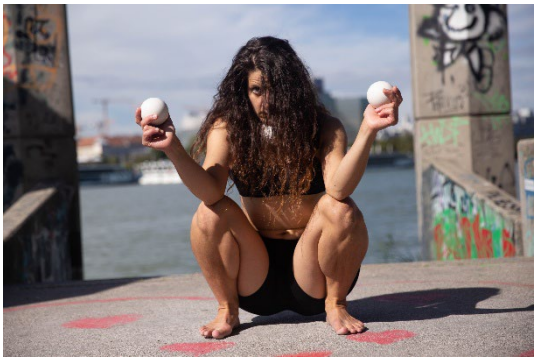

Foto: Ariane Oechsner © Milena Nowak
Weitere Infos: https://piratecultures.at/de/exhibition/

TEAM

Kuratorin & Projektleitung: Magdalena Scheicher
Ausstellungsarchitektur & Produktion Ariadne Hinzen, Tizian Glanzer
Grafikdesign & Projektassistenz Joanna Coleman
Lichtdesign & Technik Simona Kazakeviciute
Technischer Support Prilfish
Presse Victoria Haider/SKYunlimited

Ausstellung & Öffnungszeiten

Ort: SOHO STUDIOS, Liebknechtgasse 32, 1160 Wien
Ausstellungsdauer: 30.04. – 27.05.2026
Eintritt frei!
Öffnungszeiten:

Mi–Fr 15:00–19:00
Sa–So 13:00–17:00
Closing: Mi, 27.05.2026, 18:00

Kuratorin: Magdalena Scheicher / Pirate Cultures
Ein Projekt im Rahmen von SHIFT

Barrierefreiheit
Die Räumlichkeiten sind barrierefrei erreichbar (teilweise mit Lift). Ein barrierefreies WC ist vorhanden.

Über Pirate Cultures
Pirate Cultures ist eine künstlerische Recherche, die Piraterie als emanzipatorische Strategie der Wiederaneignung, Fürsorge und DIY-Kultur untersucht. Im Zentrum stehen Praktiken einer Rückeroberung der Stadt durch die (technologiegestützte) Selbstorganisation von Solidaritätsnetzwerken.

Weitere Informationen:
www.piratecultures.at
Instagram: @pirate.cultures

Fotodownload und Presseinformationen: skyunlimited.at/pirate-cultures

Rückfragen
Für weitere Informationen und Presseanfragen wenden Sie sich bitte an:
SKYunlimited | Victoria Haider
+43 660 6887501
victoria.haider@skyunlimited.at